

L'ASSOCIATION URUNANA PRÉSENTE
UNE COMÉDIE MUSICALE RWANDAISE UNIQUE ET EXCLUSIVE

UN HELVÈTE AU PAYS DES MILLE COLLINES

24 OCTOBRE
20H30
LA TOUR-DE-TRÊME



60 ARTISTES SUR SCÈNE
MUSICIENS, CHANTEURS, DANSEURS
COMÉDIENS

MISE EN SCÈNE : ALAIN GRAND

Rés : L@Billetterie
Pl. des Alpes 26
1630 Bulle
T. 026 91315 46
www.labilletterie.ch



Graphic Design : Catherine Atterlein - Romatt - David Mashonze - Payage - Yves Uru





COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Tisser des liens entre les cultures rwandaise et suisse, faire découvrir à chacun les traditions, les us et coutumes de l'autre, tout cela dans un esprit de bonne humeur, de joie et de convivialité...

C'est dans ce cadre que notre association culturelle rwandaise « Urunana » organise, le **samedi 24 octobre 2015**, une comédie musicale unique, inédite et exclusive : « Un Helvète au pays des mille collines », célébrant l'amour interculturel de deux jeunes, entourés de leurs traditions respectives.

Nous voulons ainsi faire grandir les relations entre la Suisse et le Rwanda, ce petit pays d'Afrique qui, par bien des aspects, lui ressemble beaucoup.

Rendez-vous à la salle **CO2** de la **Tour-de-Trême** à **20h30**, pour un spectacle drôle, haut en couleurs, aux sonorités envoûtantes, présentant des danses et des chants traditionnels pour tous âges.



SOMMAIRE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE	2
SOMMAIRE	3
LA COMÉDIE MUSICALE	4
LA PROGRAMMATION	4
L'ASSOCIATION URUNANA	5
LE COMITÉ D'URUNANA.....	6
LE COMITÉ D'ORGANISATION DE LA COMÉDIE MUSICALE.....	6
LES CONTACTS POUR L'ASSOCIATION.....	7
LES CONTACTS POUR LA COMÉDIE MUSICALE	7
LES INTERVENANTS	8
LES OBJECTIFS DE LA COMÉDIE MUSICALE	8
INTERVIEWS 1	9
INTERVIEWS 2	10
VISUELS	11



LA COMÉDIE MUSICALE

Lucienne, une jeune fille rwandaise est née et a grandi en Suisse. Sa famille lui a transmis, au quotidien, les valeurs de sa culture rwandaise à travers les danses et autour de quelques événements familiaux comme la naissance d'un enfant, le mariage, etc.

Ce sont là des événements que sa communauté partage à chaque fois.

Cette jeune fille décide d'inviter ses amis d'enfance dans son pays d'origine, appelé le « pays des mille collines ». Lors d'un spectacle de danses rwandaises, le chemin d'un de ces jeunes Helvètes, Romain, croise celui d'une jeune rwandaise, Liza. Il tombe rapidement sous son charme et voici le début d'une histoire d'amour et d'une rencontre entre deux cultures.

LA PROGRAMMATION

Représentation unique le samedi **24 octobre 2015** à **20h30**.



La Tour-de-Trême

Salle de spectacle de la Gruyère

Billets sur @billeterie.ch



L'ASSOCIATION URUNANA

Qui est URUNANA ? Un groupe de danses folkloriques rwandaises, dont le nom signifie « se donner la main ».

Ce groupe de danse composé d'enfants rwandais est né le 15 mars 1988 d'une idée émise par un Groupement socio-culturel rwandais. Cette association neutre du point de vue confessionnel et politique, indépendante et autonome, vise à faire connaître la culture, le fonctionnement et la structure de la société rwandaise traditionnelle et moderne. Il est indépendant et autonome.

Le groupe d'encadrement, composé de parents et d'amis, sensibilise et forme des enfants nés en Europe et en particulier en Suisse, de parents rwandais ou de mariage mixte, à la culture rwandaise en leur faisant découvrir et apprécier leur beau pays d'origine.

Depuis 27 ans, URUNANA offre aux jeunes des conditions de rencontres favorisant une meilleure acceptation de leur origine, un point de référence avec leurs racines souvent inconnues ou méconnues en pratiquant leur langue, leur danse et différentes activités vivantes et spécifiques.

Ces activités, tout comme URUNANA, servent aussi de trait d'union entre les Rwandais résidants tant à l'intérieur qu'à l'extérieur du Rwanda et en Suisse en particulier.

URUNANA est financé par les cotisations des membres, les dons mais aussi par les spectacles. Les bénéfices sont utilisés en totalité pour le fonctionnement de l'association et donc en soutien total aux jeunes.

Chaque année, tous les jeunes se retrouvent une semaine entière, lors d'un camp, pour vivre des moments inoubliables.



LE COMITÉ D'URUNANA

Présidente	Jacqueline Karekezi
Vice-présidente	Béatrice Ntashamaje
Finances	Léopoldine Pillionel
Secrétaire	Louis de Gonzague Munyazogeye
Events	Justine Wertz Cyimana

LE COMITÉ D'ORGANISATION DE LA COMÉDIE MUSICALE

Coordination	Roberto Deforel
Finances	Janvier Usanase, Léopoldine Pillionel
Marketing	Gérard Sefaranga, Jeanne d'Arc Pellissier-Umugwaneza
Sponsoring	Roberto Deforel
Libretto	Angélique Karekezi
Scénario	Béatrice Ntashamaje
Entraînements	Béatrice Ntashamaje, Angélique Karekezi
Sécurité	Jean-Bosco Nkuzimana, Marie-Jeanne Deforel
Secrétariat	Justine Wertz Cyimana, Jeanne d'Arc Pellissier-Umugwaneza
Motivation	Songa Rudasigwa
Membres	Jacqueline Karekezi, Céleste Karekezi, Maurice Bucagu, Louis de Gonzague Munyazogeye, Luna Bucagu



LES CONTACTS POUR L'ASSOCIATION

- Jacqueline Karekezi – 078/748.80.75 ou contact@urunana.com
- Béatrice Ntashamaje - 079/504.81.18 ou booking@urunana.com
- Site internet : <http://www.urunana.com>

LES CONTACTS POUR LA COMÉDIE MUSICALE

- Roberto Deforel – 079/353.64.90 ou r.deforel@websud.ch
- Béatrice Ntashamaje - 079/504.81.18 ou bea.ntashamaje@gmail.com
- Alain Grand – 076/488.50.01 ou alain@CO2-spectacle.ch
- Site internet : <http://spectacle.urunana.com>



LES INTERVENANTS

Mise en scène	Alain Grand	
Acteurs principaux	Jérémy Veuthey	(Romain)
	Gisèle Umuhoza	(Liza)
	Tania Tshondo	(Lucienne)
	Frédéric Turrian	(Marius)
	Joël Ngabo	(Fabien)
Artistes	le groupe URUNANA	
	le chœur d'hommes « Chœur de Candy »	
	Raphael Jaquet	(1er tenor)
	Gilbert Gachet	(2ème tenor)
	Daniel Levasseur	(bariton)
	Jacques Bussard	(basse)
	Pierre Brodard	(soliste)
	Valentin Descloux	(directeur)

Plus de 60 artistes sur scène, professionnels, amateurs, enfants, du Rwanda, de Belgique, de France et de Suisse !

LES OBJECTIFS DE LA COMÉDIE MUSICALE

- Sensibiliser un large public à la culture rwandaise et la faire découvrir au travers d'une comédie musicale
- Rapprocher les cultures suisses et rwandaises
- Faire connaître l'association URUNANA
- Proposer un moment de partage multi et interculturel



INTERVIEWS 1

Le metteur en scène : Alain Grand

Lorsque l'on m'a proposé de mettre en scène ce spectacle, je n'ai pas hésité une seconde. Je suis tout d'abord séduit par le tempo-rythme propre à la musique africaine. J'ai voyagé dans quelques pays d'Afrique et j'ai été conquis par l'humanité des habitants que j'ai rencontré. A travers le thème de ce spectacle, j'ai la chance de rencontrer et de mieux connaître plus particulièrement la culture rwandaise et les membres de l'association Urunana. Une telle opportunité est un gage d'enrichissement certain et un excellent moyen pour rapprocher les peuples du monde entier.

Le coordinateur : Roberto Deforel

URUNANA est une association merveilleuse qui en 25 ans n'a cessé de grandir. Le niveau des artistes s'est chaque année amélioré. Nous avons aussi des artistes d'expérience qui ont dansé pour le Ballet National du Rwanda. Chaque spectacle a été couronné de réussite. Les artistes transmettent la joie de vivre à un public qui en redemande. Lors du spectacle des 25 ans le 07 septembre 2013 à Nyon nous avons réuni plus de 600 spectateurs. Aujourd'hui, avec le scénario d'une comédie musicale entourée de danseurs de haut niveau, d'un metteur en scène professionnel, nous voulons réaliser un magnifique spectacle qui restera dans toutes les mémoires. La vôtre aussi je l'espère.



INTERVIEWS 2

La présidente d'URUNANA : Jacqueline Karekezi

Un Helvète au pays des mille collines... Cette comédie musicale, comme le dit si bien le titre, est un mariage entre deux cultures, une rencontre entre deux pays : la Suisse, notre pays d'accueil et le Rwanda, notre pays d'origine. En effet, notre association Urunana qui signifie « tenons-nous la main », a été fondée en 1988, par quelques parents rwandais, avec comme objectif d'offrir à nos enfants, nés en Suisse, un espace de rencontre favorisant une meilleure connaissance de leurs origines, un point de référence avec leurs racines, en pratiquant la danse, les tambours et la poésie pastorale. Nos jeunes, suisses et rwandais, en harmonie avec leur double culture, vous emmènent à travers cette comédie musicale découvrir les richesses de la culture rwandaise. Cette comédie musicale représente pour moi l'aboutissement d'un long voyage de 27 ans, un bel accomplissement pour notre association et un magnifique moment de partage.

La vice-présidente et responsable artistique : Béatrice Ntashamaje

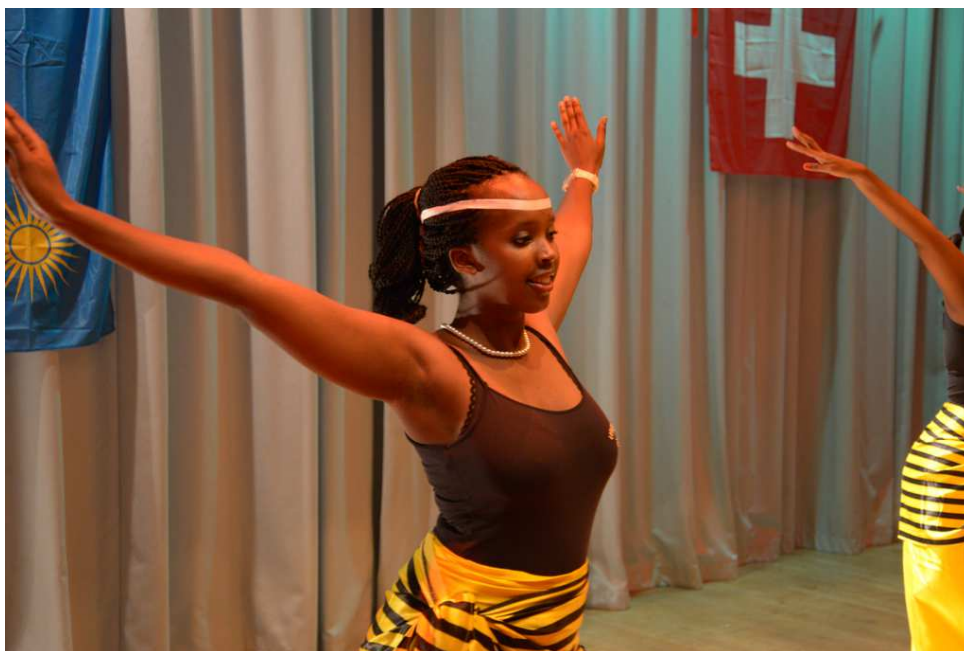
Faire cette comédie musicale, c'est la meilleure occasion de faire connaître le Groupe Urunana, faire découvrir les multiples facettes de leurs talents méconnus jusqu'ici, tout en racontant une histoire originale. Un voyage à la découverte de leurs origines. Ils sont nés ici. Ils sont suisses. Ils sont rwandais. Ils ont une double culture. Ils nous emmènent au pays des mille collines, au plus profond de leurs racines et nous font découvrir un mariage des cultures comme vous ne l'avez jamais vu. Les chants des bergers, qui accompagnent la rentrée des vaches au coucher du soleil, nous plongent dans une veillée traditionnelle unique au monde. Les danses gracieuses des jeunes filles, l'harmonie entre force et élégance des jeunes danseurs guerriers, sans oublier la danse mixte de la séduction, nous font vivre une soirée magique et inoubliable. C'est pour moi un immense plaisir de réaliser cette comédie musicale, l'aboutissement d'un rêve ! La relève d'Urunana, de notre jeunesse, est assurée.



VISUELS



<http://spectacle.urunana.com/1.jpg>



<http://spectacle.urunana.com/2.jpg>



<http://spectacle.urunana.com/3.jpg>



<http://spectacle.urunana.com/4.jpg>



<http://spectacle.urunana.com/5.jpg>



<http://spectacle.urunana.com/6.jpg>

& « **Chœur de Candy** » : <http://www.choeur-de-candy.ch>